



Вахнова Инна Витальевна

- **-Дата рождения:** 11 января 1962 года
- -Образование (2): среднее специальное Брянское Художественное училище (1977-1981гг), высшее Брянский государственный педагогический институт им.академика И.Г.Петровского (1983-1988гг.)
- -Специальность: 1. преподаватель черчения и рисования 2. учитель общетехнических дисциплин
- -Место работы: МОУ «Средняя общеобразовательная школа №64 г.Брянска
- -Занимаемая должность: учитель черчения и изобразительного искусства
- -Стаж педагогической работы: 31 год

Повышения квалификации:

- В 1993 прошла первые курсы повышения квалификации учителей черчения при БИТМе.
- -Курсы повышения квалификации учителей в Брянском институте повышения квалификации работников образования по теме «Урок ИЗО и черчения в контексте современных требований к образованию», с 29.09. по 11 октября 2003г.г.
- -Курсы повышения квалификации учителей в компании « ACKOH» по теме: «Проектирование и разработка конструкторской непараметрической документации в КОМПАС-3D LT V10», с 16.06 по 25.06.2009г.г.
- -Курсы повышения квалификации учителей в Брянском институте повышения квалификации работников образования по теме «Современные подходы к преподаванию черчения и технологии», с 14.09. по 25.09.2009г.г.



- Квалификационная категория: высшая, дата первой аттестации на первую категорию- 31 января 1994г., следующая аттестация на высшую категорию была в марте 2001, дата последней аттестации 24 ноября 2010г., приказ №2320»

tune <u>Servetive</u> Unive Sumanetive ne	том, то сала спала) омпримення мання по применення менен емеро- применення менен менена верення произверення применення применення применення применення применення применення применення применення применення применення приме	Управление образование влинетровие бринной облосте АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ № 1. Финкалая, или, ручество В В В В В В В В В В В В В В В В В В В	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИИ Департивние общеги в профизионального образования Принцип облести АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ № 1. Фанклия, ком, отчестве <u>ВЕДИЛИЯ</u> 1. Облектия, ком, отчестве <u>ВЕДИЛИЯ</u> 2. Гал. в дато россиям <u>ILOS 1962.</u> 3. Соденняя об образования в тепештами малефичнами фольно, очинувая, в 1967. <u>Волессия деребульностия образования подключеннями подключеннями примененнями при</u>
		Предисантель агтегологиям анализма — ОМГОД Врагостик Соброна по	Прина денерационня вероде и профессиональное ображения брасской области от с. 20 г. п. 2010 года 16 2010 год

- 1996-1997 г.г. участвовала в работе экспертной группы при проведении квалификационных испытаний на первую категорию.

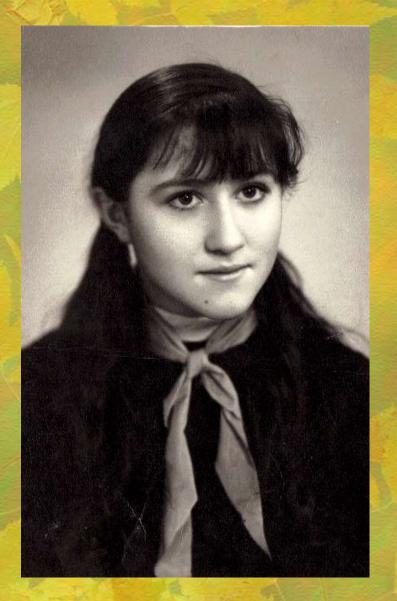
-С 2005 года возглавляю методическое объединение учителей черчения района

-Тема самообразования. Развитие познавательной и творческой активности учащихся на уроках ИЗО и черчения

Хочешь насмешить Бога расскажи ему о своих планах



Мне 13, я учусь ДХШ



PPARCKI KONUTET BA BANTAPO-CEMETORA APYNE A PPARCKE ZEMITPOB

за участието с творба във итората неждународна надомба на детската рисунка и приложно декоративно творчество, организирана от ръководствата на БСД и ОСБД на двата побративни града «Станке Динитров, НРБ и Бринск, СССР и посветона на 100-годишнита от освебождението на България от оснанско иго.

CHAPETAP: (Ac.Crosmon)



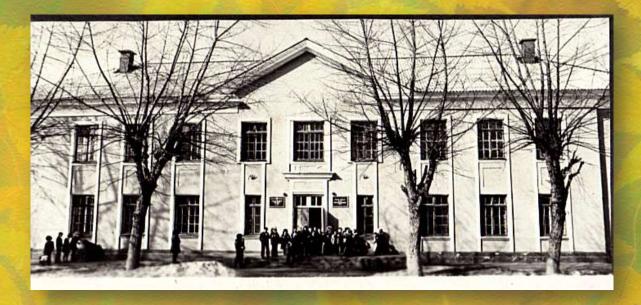
PLUCIA TEA:

Ондесполота

1977-1981 год второй выпуск Брянского художественного училища



Школа №38, первое место моей работы, мне 18





Мой первый класс,7-в, его никто не хотел брать



1983-1988г.г. студентка заочного отделения БГПИ

С 1989г работаю в школе в №64









Мои выпуски

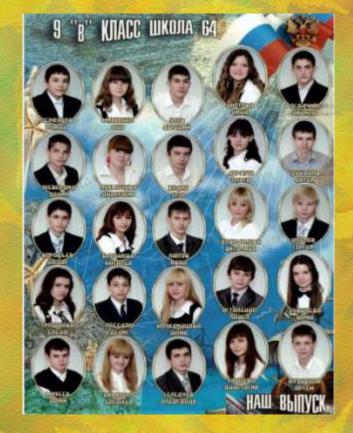


















Моё главное дело- сделать каждый урок радостным, интересным, а главное - направленным на развитие каждого ребенка

• "Страна, в которой учили бы рисовать, так же как учат читать и писать, превзошла бы вскоре все остальные страны во всех искусствах, науках и мастерствах..." (Д. Дидро)

В нашей школе преподавание уроков изобразительного искусства ведется по программе Неменского Б.М

Урок изобразительного искусства — это особый урок. И требования к нему особые — он должен строится по законам искусства. Этот урок немыслим без создания особой эмоциональной атмосферы увлеченности, которая достигается с помощью зрительных образов, музыки, игровых ситуаций, диалогов педагога с детьми.

Поэтому на своих уроках я использую различные формы организации занятий это и урок-игра, урок-сказка, урок-путешествие, активно использую информационные компьютерные технологии

Серия уроков по теме «Искусство на улицах твоего города» 3кл.









4кл.Урок по теме «Древние соборы»













Украшение и



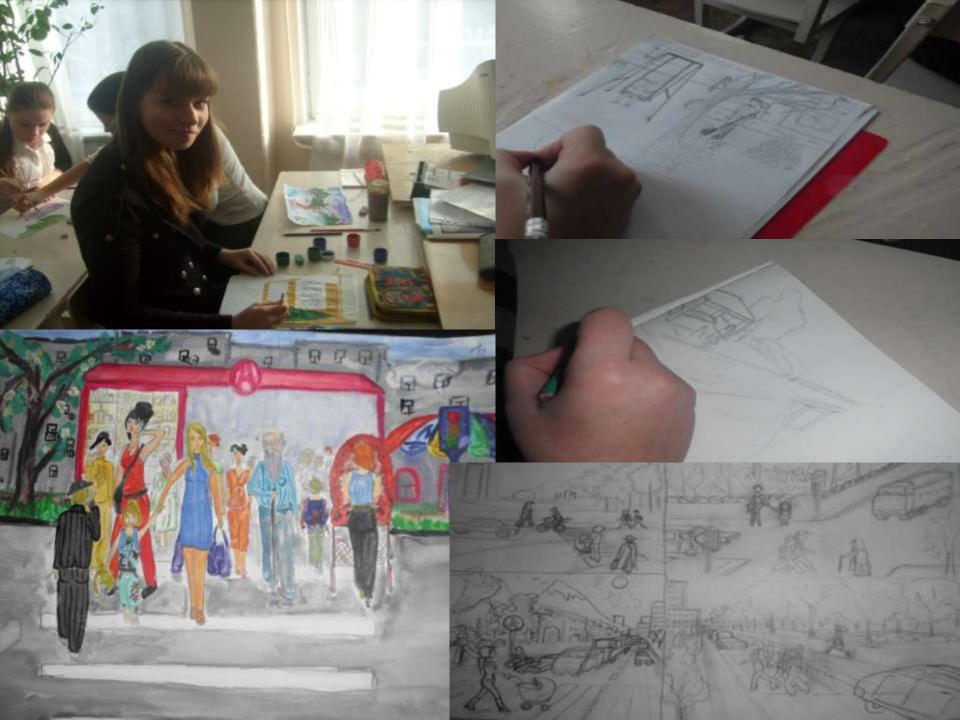




8 кл. дизайн новогодней ёлки









Внеурочная деятельность









Хлеб кормит людей, как мать детей

итоги художественного конкурса

В современных непростых условиях для развития культуры очень важна поддержка меценатов. Особенно если речь идет о детском творчестве. Поэтому состоявшийся недавно городской художественный конкурс одаренных детей был организован при поддержке брянских предпринимателей. Одним из главных спонсоров мероприятия была компания «СЕЛТИНГ» - региональный представитель торговых марок «СИТНО» и «АРТЕМСОЛЬ».

Первого марта завершился один из этапов эстафеты искусств «Мир глазами детей» в номинации «Изобразительное искусство и художественный трул». Победителей шестого городского смотра-конкурса пригласила к себе в гости гиммазия Nº 7. Торжественное мероприятие не осталось без внимания городского управления образования и спонсоров. Аучшие преподаватели изобразительного искусства выбрали самые талантливые работы учеников 1 - 11-х классов.

2000 version appear position

Конкурс проходил в два этапа. На первом - из произведений, принадлежащих 580 ученикам, было отобрано 50 лучших работ. На втором этапе - определжись, лучшие из лучших. Эти юные художники и получили в торжестшенной обстановке ценные призы и грамоты от предстанителей управления образования и компании «СЕЛТИНГ». Блистателя ных работ было немало, так что победителей оказалось довольно много: по нескольку в каждой но-минации и возрастной группе, и список призеров оказался внушительным.

Праздник удался на славу: было много улыбок, сюрпризов, музыки. Дети читали стихи, пели песни. Участников мероприятия своим искусством порадовал вокальный ансамблы «Весна». Юные дарования рассказывали о том, как они писали свои работы, какие впечатления дали им творческий импульс. Одна из номинаций -«Хлеб кормит людей, как мать летей» была посвящена пролукини компании «СИТНО», Главный для человечества продукт хлеб был изображен на многих детских картинах. Зрители увидели и хлеборобов, работаюших в поле, нелегкий труд покарей, и, разумеется, множество натюрмортов со всевозможными булками, бубликами, блинами, ватрушками... Среди работ победителей били даже вкусные панно, выполненные из теста.

Стихотворение победителя конкурса: Каша «СИТНО» - объезенье. Всем на записть угошенье. Ешь ты кашу! Булешь сыт И на жизнь не так серант! Вот мука с названьем «СИТНО»: Анетический пролукт. Пирожки с блинами - чуло! Объеденье это блюдо! Появилось в Брянско «СИТНО» -Сразу легче стало жить По утрам мы каши варим. Горы блитиков печем. И с чайком их уплетаем. И гостей мы угошаем Брянский «СИТНО» комбинат Изобилием богат. Появился всем на радость, Чтобы СЫТНО стало жить!

Быкова В.



















2010 г.

2011г.

Победители в конкурсе рисунков «Юный пожарный»



Конкурс рисунков о футболе



наши победы в изо





Мои награды

























Мои методические разработки

Предпрофильная подготовка 9-х классов

ПРОГРАММА

предметно ориентированного элективного курса «Занимательные проекции»

Personal Property

на программу предметно-ориентированного элективного курса по черчания « Ваническое просидения» для учениниця 9 куройов учествля черчения МОУ COUII X664 г. Бринска Basinson House Directorius

По создржиню, предлагаемый эксепникай курс посящие услубленияму спларжанния основного курса экрупния, ринивых творческий потенциал личности, пробуждает интерес и учению.

Предлагаемая работа посмещим резметно винимативной, творческий пиченств. формирования метериса и положительной метенория приламенто ери утлублиним изучении курса черчения, как предмета веобходамого для продилжения образования в тепнеческих учебных заведения.

Сопержание программы данного элективного курса раскрыты в достаточном объеме в соответствии с требованноски,

Программа предветно-приентированниям элективного курса по черчешен «Заничатальные проекции» станет перед собий задиму развятия простраистаенного, липеческого, абстрактного мышлиния, творчилите качести почести, наблюдительности, внимании, графоческой грамотности в черчении. полновиет учителю еденить процесси обучения интересрым и привлексивациим, стинулирует виключния к актимий деятельности. Зашим в ученик, которы формируются в мааг обучения данному журсу, необходимы учищемся для тедучения профессии, а минтии из них и и дальнейшей жизии.

Автор элективного хурса обладает коронай исполного-педагителеской подготовкой, высокой проферововальной винаментилизыи.

Зак, кафедрий общей и профессиции в ПР педагигини выени профессора И.Д. Симпиты ынткро, кля, авцент

Метологт кабашта технологическиму стига профессионального образования БИПОРО

A.B. Xercross A.H. Osumonou COMPRISE SECURITION DESCRIPTION DESCRIPTION Предпрофильная подготовка 9-к классия

ПРОГРАММА предметно ориентированного элективного курса. Декоративная графика.

Муниципальное образовательное учреждиние

Средняя общеобразовительная школа № 64 г. Бринс

Рецензия на авторскую программу элективного курса предпрофильной полготовки

(offparonarensman offmers, highlight and content of the position) назнание курса . Векоратавная гладнов.

эктор курся Видиева Инна Витальевна

Программа элективного курси россчитина на ______ часни и солержит следующие разделы: 1. Высление (поменительную minus) be showing of constitutiones.

шебпозиместь исяхоння диниего пурк Разроботин Учателем высин

Ulnome No 64 a. E

Вахновой И.В.

2. Содержиние и формы организации куры Гусь поедотавии дискативных пистомиях, макой и рукайная

3. Метидическое рекомендации по изучению данного KYPON APLEGOMETHICKER KONKETHO

4. Рекомендуеман автеритура <u>в кансотея рессиендримой мо</u>ч ратуран менемровамия минераческие не ceint at erramicionen prese el mirro ne fo

5. Учебно-темитический WHAT THE PROPERTY & MOSTER SYMMETE FREEZE

6. Материалы (призначения) (слежение)

Положительными качествами авторской программы (ФИО) Закновой Инин Витализана Обеготовка инколенияв с голговивания неби присущинанию и созрание видинеских в гаживний со овиги воложнийся к unmixerture partument emplies were ше кы с симьчеверииный воранию

Муниципальное обpersonal ofinisofigura

Мои рисунки













